

# 第48回 全国大学版画展

The 48th

Annual Exhibition of the Japan

Society of Printmaking

サントミュージゼ 上田市立美術館

2023.12.2 SAT → 12.24 SUN

主催/全国大学版画展実行委員会(版画学会・上田市・上田市教育委員会)

学校名	作品番号	学年	出品者氏名(日本語/English)		作品名(日本語/English)		版種	サイズ
桜美林大学	14-1	4年	川島 里帆	KAWASHIMA Riho	肉まん召喚	Summon a meat bun	シルクスクリーン	120×90
桜美林大学	14-2	4年	木村 真依	KIMURA Mai	peace piece	peace piece	銅版画	120×90
桜美林大学	14-3	4年	佐藤 るか	SATO Ruka	蠟, low rowing	Row, low rowing	木版画	120×90
桜美林大学	14-4	4年	長島 舞桜	NAGASHIMA Mao	生命	Life	リトグラフ	90×120
倉敷芸術科学大学	35-1	4年	重廣恭平	Shigehiro Kyohei	交わる	Mingle	孔版画	89.7×69.7
長岡造形大学	5-1	院博士(後期)課程1年	渡邊芽衣	WATANABE Mei	depth	depth	シルクスクリーン	91×65
長岡造形大学	5-2	3年	中沢日奈子	NAKAZAWA Hinako	ラリー	rally	リトグラフ	90×120
愛知県立芸術大学	25-1	院2年	高橋 天真音	TAKAHASHI Amane	プラント	plant	木版、モノプリント	120x120
愛知県立芸術大学	25-2	院2年	野木 海生	NOGI Mio	Inferno	Inferno	銅版画	105×120
愛知県立芸術大学	25-3	院1年	何 佳敏	HE Jiamin	言葉の膜	Membranes of Words	ミクストメディア	110x86
愛知県立芸術大学	25-4	院1年	谷口桃子	TANIGUCHI Momoko	noise	noise	リトグラフ	110×110
愛知県立芸術大学	25-5	院1年	テイ ヨウヨウ	TEI Youyou	肌	SKIN	木版画、ミクストメディア	165x80
愛知県立芸術大学	25-6	4年	長沼 あかり	NAGANUMA Akari	空間のルール	Rules of space	リトグラフ	105.6×75.4
愛知県立芸術大学	25-7	4年	長谷川 崇平	HASEGAWA Shuhei	"8/11"	"8/11"	銅版	72×100
愛知県立芸術大学	25-8	4年	森島 彩乃	MORISHIMA Ayano	夢ならそれで	yumenarasorede	リトグラフ	105×87
筑波大学	7-1	院1年	久野 龍之介	KUNO Ryunosuke	大祖父	My granduncle	銅版画	65×50
筑波大学	7-2	研究生	王 敬昇	WANG Jngsheng	欄干会大壁画-5	Group of Langan-5	リトグラフ	124×93
筑波大学	7-3	4年	藤井 棕子	FUJII Ryoko	メビウス	Möbius	木版画	90.2×90.2
筑波大学	7-4	4年	田口 遥香	TAGUCHI Haruka	In the box	In the box	銅版画	72.8×103
筑波大学	7-5	3年	管 里乃	KAN Satono	Shoegaze No.2	Shoegaze No.2	リトグラフ	107.75×80.75
筑波大学	7-6	3年	川島 千裕	KAWASHIMA Chihiro	さいごのぼんさん	Saigonobansan	木版画	75.5×98.0
筑波大学	7-7	3年	谷口 萌香	TANIGUCHI Moeka	息	Breath	シルクスクリーン	54.5×42.4
嵯峨美術大学	30-1	院2年	田中 月那	TANAKA Luna	Don't look up	Don't look up	シルクスクリーン	76×97
嵯峨美術大学	30-2	4年	田中 瑞好	TANAKA Mizumi	delimit	delimit	シルクスクリーン	78×100
嵯峨美術大学	30-3	4年	松下 雄宇	MATSUSHITA Yu	稲妻	LIGHTNING	銅版画	80×124
嵯峨美術大学	30-4	3年	中村 紗友里	NAKAMURA Sayuri	うつら、うつら。	Fall into a doze	銅版画	84×111
嵯峨美術大学	30-5	3年	堀江 優希	HORIE Yuhki	陽	sunlight	シルクスクリーン、木版画	78×105
東北芸術工科大学	2-1	院1年	梶原丈義	KAJIHARA Tomonori	poses	poses	モノタイプ 銅版画	120×120
東北芸術工科大学	2-2	4年☑	遠藤有彩	ENDO Arisa	生まれ変わるなんて嘘じゃん	umarekawarerunante usozyan	木版画	105x120
東北芸術工科大学	2-3	4年☑	鹿野真亜朱	KANO maashu	少女信仰	faith in the girl	シルクスクリーン	97×120
東北芸術工科大学	2-4	4年☑	椎谷萌乃	SIIYA Moeno	おとなにはないしょ	otonanihanaisyo	リトグラフ	100x80
東北芸術工科大学	2-5	4年☑	鈴木剛	SUZUKI Tsuyoshi	watershed:Cedar	watershed:Cedar	銅版画	52.5x41
東北芸術工科大学	2-6	4年☑	萩中茉優	HAGINAKA Mayu	気質の外殻	Outer shell of temperament	銅版画	115×91
東北芸術工科大学	2-7	4年☑	福田藍梨	FUKUDA Airi	孵化	uka	シルクスクリーン	113x73
東北芸術工科大学	2-8	4年☑	渡邊萌	WATANABE Moe	Always remember this moment.	Always remember this moment.	塩ビによる凹版、木版画 モノタイプ	151x63
東北芸術工科大学	2-9	3年	中村珠莉	NAKAMURA Juri	反映	reflection	リソグラフ	128×91
宮城教育大学	3-1	4年	阿部 奏子	ABE Kanako	すくって	sukutte	シルクスクリーン	85×69.5
福岡教育大学	38-1	3年	上橋明花	Uehashi Haruka	こんにちは。私	Konnntiwa Watashi	銅版画	72x91
東京家政大学	15-1	院1年	和賀井 玲奈	WAGAI Rena	どこまでもながいきおく	Endlessly long memory	シルクスクリーン	55×43
東京家政大学	15-2	4年	坂本 萌来 綾部 瑞初	Sakamoto Meg. Ayabe mizuha	=〇〇=	=〇〇=	銅版画、シルクスクリーン	37×27
東京家政大学	15-3	4年	菱沼 百花	HISHINUMA Momoka	狼	Wolf	エッチング、ドライポイント	40×35

学校名	作品番号	学年	出品者氏名(日本語/English)		作品名(日本語/English)		版種	サイズ
和光大学	8-1	3年	川西 紗染	Sara Kawanishi	市場に逃げば	Ichiba ni Isogeba	木版画	70,5×76,5
和光大学	8-2	3年	葵雨彤	Tou Utou	ミノタウロスとテセウス	Minotaur and Theseus	木版画	60×56.5
和光大学	8-3	3年	三瓶 真	Sanpei shin	世断天国	The world after death	木版画	145×60
東亜大学	36-1	4年	チョン ヒジン	JUN Heejin	お終いと始まり	The end and the beginning	銅版画	46.4×61.5
東海大学	20-1	院2年	小林蓮奈	Kobayashi Lena	I can fly	I can fly	銅版画	75×56
東海大学	20-2	院2年	土屋桃子	Tsuchiya Momoco	SMILE	SMILE	リトグラフ	75×56
創形美術学校	10-1	研究科	渡辺 春太郎	WATANABE Shuntaro	飼い主はダルメシアンに似る	The owner resembles his dalmatian	銅版画	80×65
創形美術学校	10-2	研究科	ゴゼル アン	GOESEL Anne	Deep Forest	Deep Forest	木版画	104x120
創形美術学校	10-3	3年	清水 晃陽	SHIMIZU koyo	死を願え、死を望め	Shiwonegae, shiwonozome	油性木版画	196×105
創形美術学校	10-4	研究科研修生	褚芝敏	CHU Zhimin	サクラ	Sakura	銅版画	80×100
創形美術学校	10-5	3年	直井 朱里	NAOI Akari	威嚇	HISS	リトグラフ	113×75
創形美術学校	10-6	3年	白木 千覚	SHIRAKI Chisato	ぐらしゆかの話	The story of Gurashuka	リトグラフ	39.4×50.9
武蔵野美術大学	12-1	院2年	原田 圭捺	HARADA Keina	commute	commute	リトグラフ	161.5x110
武蔵野美術大学	12-2	院1年	田中 千里	TANAKA Chisato	All-over	All-over	リトグラフ	182x120
武蔵野美術大学	12-3	院1年	チョウ ウリン	ZHANG Yulun	88512963	88512963	銅版画、モノタイプ	170x80
武蔵野美術大学	12-4	院1年	朴 愛里	PARK Aeri	母娘	Mother and Daughter	銅版画	82x82
武蔵野美術大学	12-5	院1年	道々 蒼彩	MICHIMATA Aoi	point of no return	point of no return	木版画	68.5x105
武蔵野美術大学	12-6	院1年	山田 笑歌	YAMADA Shoka	series"dusk-to-dawn" 2023.10 #typeA.1/2	series"dusk-to-dawn" 2023.10 #typeA.1/2	シルクスクリーン	59.6x84.3
武蔵野美術大学	12-7	4年	石川 ひまり	ISHIKAWA Himari	回ることはなく寂れる	It will not turn and will be deserted	シルクスクリーン	95.4x79.4
武蔵野美術大学	12-8	4年	佐藤 璃果	SATO Rika	てんし	Tenshi(Angel)	銅版画	124x94.5
武蔵野美術大学	12-9	4年	宮坂 祐理	MIYASAKA Yuri	tail fin	tail fin	リトグラフ	113x113
京都精華大学	27-1	院2年	前川 琴瑚	MAEGAWA Kotoko	ライカ	Laika	リトグラフ	70.5×91
京都精華大学	27-2	院2年	張 語然	ZHANG Yumo	洛中洛外ノ獨暮ラン・川端散策雲海圖	Living Alone beside the Rakuyō City・Cloudy Views along the river.	銅版画	70x110
京都精華大学	27-3	院2年	フォックチン	FOK Ching	百年に一度I	Once in a Hundred Years I	シルクスクリーン	100x60
京都精華大学	27-4	院2年	齋藤梨恵	SAITO RIE	2020/././ 午前4時_分	././2020 4: .AM	銅版画	72×116
京都精華大学	27-5	院1年	虞絲斯	YU Sisi	Melt	Melt	ブループリント	85x107
京都精華大学	27-6	院1年	武田葵マーリィ	AOI MOLLY Takeda	映る	reflected	シルクスクリーン デジタルプリント	84.6×59.5
京都精華大学	27-7	3年	殊井 愛佑	KOTOI Ayu	Squares	Squares	リトグラフ	77.4x58
京都精華大学	27-8	3年	ニルセン テア	NILSEN Thea	僕だけが僕じゃない	Me, but not me	シルクスクリーン	120 x 86
東京学芸大学	17-1	4年	加藤 和	KATO Nodoka	Cycle	Cycle	シルクスクリーン	66.5x97.5
東京学芸大学	17-2	4年	川島 美月	KAWASHIMA Mitsuki	夜ふかしの理由	Yofukashi no riyuu	銅版画	72x92
東京学芸大学	17-3	4年	趙 嘉琪	ZHAO Jiaqi	不条理的な構成	absurd composition	木版画	110x83
東京学芸大学	17-4	4年	峯山 文萌	MINEYAMA Ayame	とともろ、乙女	Totomoro Otome	銅版画	66.5x58.5
東京学芸大学	17-5	4年	森下 真衣	MORISHITA Mai	拒絶	repulse	シルクスクリーン デジタルプリント ミクストメディア	56.7x74.9
渋谷ファッション&アート専門学校	9-1	美術表現	ヨウ ゲイ	YANG YI	器	vessel	リトグラフ	95x60
渋谷ファッション&アート専門学校	9-2	美術表現	カク ソハイ	GUO SUPING	10月の公園	October Park	リトグラフ	80x100
渋谷ファッション&アート専門学校	9-3	美術表現	リュウ ホウヘイ	LIU FANGBING	家と私	Home and me	リトグラフ	85x66
渋谷ファッション&アート専門学校	9-4	美術研究	山崎 友子	Tomoko YAMAZAKI	カンミヤコートと青い鳥	Cashmercoat and Blue bird	木版	63x85
渋谷ファッション&アート専門学校	9-5	美術研究	安田 正太	Shota YASUDA	遠路帰還 故郷の街	Back to our hometown after a long journey	銅板	75x105
女子美術大学短期大学部	22-1	2年	内田 瑠那	Uchida Runa	帰る場所	Place to return	銅版画	68.2x87.5
女子美術大学短期大学部	22-2	2年	築地 モモカ	Tsukiji Momoka	yumenotsuzuki	Continuation of the dream	木版画	116x86

学校名	作品番号	学年	出品者氏名(日本語/English)		作品名(日本語/English)		版種	サイズ
女子美術大学	21-1	院2年	鈴木 晴絵	SUZUKI Harue	あなたのための森	The master of this woods	銅版画	127×96
女子美術大学	21-2	院2年	シュウ セイイ	ZHOU JinGyi	もういいかい	hide and seek	銅版画	127×98.5
女子美術大学	21-3	院2年	李 佑安	LI YouAn	犠牲	gisei	銅版画	98.5×80
女子美術大学	21-4	4年	王 涵	WANG Han	snaphant	snaphant	デジタルプリント	-
女子美術大学	21-5	4年	大谷 礼	OTANI Rei	Omnibus	Omnibus	銅版画	75×75
女子美術大学	21-6	4年	大家 伊美貴	OYA Ibuki	つ庭	TEI	シルクスクリーン	-
女子美術大学	21-7	4年	島野 里緒	SHIMANO Rio	お散歩日和	good day for a walk	木版画	70×70
女子美術大学	21-8	4年	長嶋 沙菜	NAGASHIMA Saori	presence	presence	シルクスクリーン	90×70
女子美術大学	21-9	4年	藤井 晴子	FUJII HARUKO	そこにいるけど、いない	SOKONIRUKEDO,INAI	コラグラフ	129×99
大分県立芸術文化短期大学	40-1	専攻科2年	宇野 美香	UNO Mika	抽象的形態 01	abstract object 01	リトグラフ	70.5×96.5
大分県立芸術文化短期大学	40-2	専攻科2年	眞鍋 侑加	MANABE Yuka	E?PTY?RO?M	empty room	リトグラフ	96×71
大分県立芸術文化短期大学	40-3	専攻科2年	箕田 梨々花	MINODA Ririka	ねじれ	twist	シルクスクリーン	103×73
大分県立芸術文化短期大学	40-4	専攻科1年	藤原 愛加	FUJIWARA Aika	無題	notitle	コラグラフ,ミクストメディア	100×78
大分県立芸術文化短期大学	40-5	短大2年	高橋 柚希	TAKAHASHI Yuzuki	ベアーノイズ	bear noise	シルクスクリーン	73×103
近畿大学	32-1	4年	清原 千結	KIYOHARA Chiyu	夢幻光影	light and shadow in dreams	木版画,リノカット	92x92
近畿大学	32-2	4年	塩見 有香	SHIOMI Yuka	孫太郎婆	the old women "Magotaro"	木口木版画	52x52
近畿大学	32-3	4年	野村 真央	NOMURA Mao	欲望-アングルのグランド・オダリスクより	the desire- cited from Ingres "la grande odalisque"	シルクスクリーン	95x57
近畿大学	32-4	4年	山口 萌香	YAMAGUCHI Moeka	群雀	flock of sparrows	木版画,リノカット	75x105
日本大学	19-1	院2年	曲 娜蓉	QU Narong	108	108	木版画	80.5×111.5
日本大学	19-2	院2年	佐伯 あかり	SAEKI Akari	すてきなステッキ	A wonderful stick	リトグラフ	93×85.5
日本大学	19-3	院2年	成田 華蓮	NARITA Karen	Fall in time	Fall in time	銅版画	113×82
日本大学	19-4	院1年	青柳 有華	AOYAGI Yuka	YATSUHASHI	YATSUHASHI	銅版画	80×117
日本大学	19-5	院1年	石川 珠衣	ISHIKAWA Tamai	星の見えない夜	a starless night	銅版画	76.5×62.5
日本大学	19-6	院1年	永田 士朗	NAGATA Shiro	闊歩	stride	銅版画	65×80
日本大学	19-7	4年	青島 夏希	AOSHIMA Natsuki	折	ori	リトグラフ	120×90
日本大学	19-8	4年	小松 佳織	KOMATSU Kaori	infinity	infinity	銅版画	100×80
日本大学	19-9	4年	松原 百香	MATSUBARA Momoka	お忘れものセンター	Lost and Found	木版画	90×90
沖縄県立芸術大学	41-1	院2年	仲宗根 愛実	NAKASONE Megumi	LOOK AT YOU!!!	LOOK AT YOU!!!	シルクスクリーン	92.5×76.5
東洋美術学校	11-1	2年	黒田 紅里	KURODA Akari	春を編むII	knit the spring II	銅版画	71.5x82
名古屋芸術大学	26-1	4年	坂田 菜帆	SAKATA Naho	うさぎ注意報	Rabbit warning	シルクスクリーン	78.5×78.5
名古屋芸術大学	26-2	4年	河邊 健多	KAWABE Kenta	Advance	Advance	リトグラフ	68×87
名古屋芸術大学	26-3	4年	松岡 七海	MATSUOKA Nanami	たゆみ	Slicknotitle	木版画	89×112
金沢大学	23-1	4年	矢富 菜月紀	YATOMI Natsuki	夢	Dream	銅版画	62x47
東京造形大学	16-1	院2年	竹淵 愛留萌	TAKEBUCHI Erumo	被膜	Capsules	銅版画	94×116
東京造形大学	16-2	院1年	フウ ロスイ	HU RUOSHUI	夜道の松林は目がたくさん	The forest with many eyes at night	木版	110x110
東京造形大学	16-3	4年	神山 実里	KAMIYAMA Minori	12時55分 南	12:55p.m. South	木版	84.3×115
東京造形大学	16-4	4年	柴田 莉奈	SHIBATA Rina	擦る	trace it	リトグラフ	123×103
東京造形大学	16-5	4年	齊藤 桜香	SAITO Sakura	媒介	Intermediary	シルクスクリーン	110×110
東京造形大学	16-6	4年	木村 風音	KIMURA Kazane	主のない部屋	an empty room	リトグラフ	115×95
東京造形大学	16-7	3年	中山 正博	NAKAYAMA Masahiro	指先に潜む魔物	fingertips monster	木版 シルクスクリーン	158×109
東京造形大学	16-8	3年	ガーゼミー・パルティース	GHASEMI PARDIS	女子革命	GIRL REVOLUTION	シルクスクリーン	110x 80
東京造形大学	16-9	2年	友澤 春香	TOMOZAWA Haruka	わたしと話したい	want to talk to me	リトグラフ	85.8×105.3
京都市立芸術大学	28-1	院1年	石塚 紗詠	ISHIZUKA Sae	ひとときを辿る	Trace the moment	シルクスクリーン 凹版画	79.8×110
京都市立芸術大学	28-2	4年	石坂 瑛未	ISHISAKA Eimi	あのとき	At that time	木版画	90×60
京都市立芸術大学	28-3	4年	萱原 遊	KAYAHARA Yu	幼子	Infant	シルクスクリーン	118.8x84.0
京都市立芸術大学	28-4	4年	南部 夢人	NAMBU Yumeto	Wood Surface	Wood Surface	木版画	93×74.7
京都市立芸術大学	28-5	4年	森吉 由衣	MORIYOSHI Yui	path	path	シルクスクリーン デジタルプリント	104.4×72.5
京都市立芸術大学	28-6	4年	山上 ゆい	YAMAGAMI Yui	母のぬいぐるみ	Haha no nuigurumi	リトグラフ	102×82.3
京都市立芸術大学	28-7	3年	小林 嶺那	KOBAYASHI Reina	Cut out	Cut out	リトグラフ	76.1×61.1

学校名	作品番号	学年	出品者氏名(日本語/English)	作品名(日本語/English)		版種	サイズ
大阪芸術大学	33-1	院1年	ナイマ・ワジティ Naiyiman Wajiti	Take Me Home	Take Me Home	銅版画、シルクスクリーン	59.6×120
大阪芸術大学	33-2	4年	伊藤 空音 ITO Sorane	たんぽぽ	Dandelion	シルクスクリーン	91.5×73.3
大阪芸術大学	33-3	4年	奥 眸 OKU Hitomi	ときめき	Tokimeki	銅版画	47×92.5
大阪芸術大学	33-4	4年	竹本 結 TAKEMOTO Yui	ふたり	Two persons	シルクスクリーン	105×73.5
大阪芸術大学	33-5	3年	朝井 颯志 ASAI Soshi	Free world	Free world	銅版画	106×75
大阪芸術大学	33-6	3年	和泉 希咲 IZUMI Kisaki	心地良く有る場所	A pleasant place	木版画	103×73
大阪芸術大学	33-7	3年	原田 結加 HARADA Yuka	ねことペンギン	Cat and Penguin	シルクスクリーン	103.6×73.4
大阪芸術大学	33-8	3年	元木 星伶 MOTOKI Seren	怠惰の末路	The end of laziness	シルクスクリーン	73×103
大阪芸術大学 短期大学部	34-1	2年	井上 航汰 INOUE Kota	さかな	Fish	シルクスクリーン	73.8×52.5
大阪芸術大学 短期大学部	34-2	2年	東 航輝 HIGASHI Koki	NIPPON	NIPPON	シルクスクリーン	73.8×52.5
成安造形大学	31-1	4年	有村 聡美 ARIMURA Satomi	反映する枠	reflective box	デジタルプリント シルクスクリーン	93×124
常葉大学	24-1	学部2年	海老澤美月 EBISAWA Mizuki	強く脆い	strong and fragile	銅版画	90×110
札幌大谷大学	1-1	4年	佐藤 寧音 SATO Nene	一様に間を見る	uniformly look in between	木版画、シルクスクリーン	120×90
東京藝術大学	18-1	4年	加藤 凛太郎 KATO Rintaro	From the coordinates/No.2	From the coordinates /No.2	シルクスクリーン	116.7×116.7
東京藝術大学	18-2	4年	川上 真紀子 KAWAKAMI Makiko	共依存	codependent	シルクスクリーン	80.3×60.6
東京藝術大学	18-3	4年	北村 瞬 KITAMURA Shun	meaning	meaning	エンボッシング	70×70
東京藝術大学	18-4	4年	田中 さくら TANAKA Sakura	window	window	シルクスクリーン	53×65.2
多摩美術大学	13-1	院2年	五日市 諒子 ITSUKAICHI Asako	train 3	train 3	リトグラフ	107.1×78.6
多摩美術大学	13-2	院2年	佐藤 翼 SATO Tsubasa	stir crazy	stir crazy	木版画	156×97.5
多摩美術大学	13-3	院1年	イユリム LEE Yurim	Who Needs You	Who Needs You	銅版画	92.2×109.1
多摩美術大学	13-4	院1年	シュ テイギョク ZHU Tingyu	Lily of the valley by the clouds	Lily of the valley by the clouds	木版画	112×112
多摩美術大学	13-5	4年	河合 里音 Kawai Rio	Reproduction of the photon	Reproduction of the photon	デジタルプリント	128×98
多摩美術大学	13-6	4年	キムスヨン KIM SOO YEON	ハルモニ	Harumoni	リトグラフ	87×108.8
多摩美術大学	13-7	4年	民谷 茜 Tamiya Akane	Night view #2	Night view #2	シルクスクリーン	85.9×108.4
多摩美術大学	13-8	4年	山田 大輝 Yamada Daiki	Banquet,24	Banquet,24	シルクスクリーン	79.6×118.4
多摩美術大学	13-9	3年	オウレキジャク Wang Liruo	fiction①	fiction①	デジタルプリント シルクスクリーン	70.3×112.1
名古屋造形大学	26-4	2年	山本 奈知 YAMAMOTO Nachi	けされたことによつてうかびあがる	Kesaretakotoniyotte ukabiagaru	銅版画	73×104
京都芸術大学	29-1	院2年	祝 うか IWAI Uka	憧れ	I wish I could	銅版	63.5×88
京都芸術大学	29-2	院2年	鄭 含藝 ZHENG HANYI	compare	compare	水性木版	74×106
京都芸術大学	29-3	院1年	GAO Anqi GAO Anqi	偽真	Imitation	デジタルプリント	52×75
京都芸術大学	29-4	院1年	王 玉玲 WANG Yuling	赤の札	Red fuda	ステンシル	36.1×91.7
京都芸術大学	29-5	4年	加藤 涼寧 KATO Suzune	眩しいソーダの波紋	Dazzling soda ripples	水性木版	78×105
京都芸術大学	29-6	4年	清水 有里沙 SHIMIZU Arisa	とこばなれ	Get off the floor	シルクスクリーン	78×105
京都芸術大学	29-7	4年	田中 美早子 TANAKA Misako	色づく光	Colored light	コラグラフ	84×114
京都芸術大学	29-8	4年	長野 元紀 NAGANO Motoki	Record and Memory of 2022.10.7	Record and Memory of 2022.10.7	凹版 (アクリル板エングレービング)	118.9×84.1
九州産業大学造形 短期大学部	39-1	短大2年生	谷 昴河 TANI Kouga	?空間	?SPACE	コラグラフ	53.4×42.9
九州産業大学	37-1	院2年	浦脇 駿 URAWAKI Kakeru	深華	SHINKA	コラグラフ	107.4×77.3
九州産業大学	37-2	院1年	銭 昊煜 QIAN Haoyu	猫陰	Cat Shade	木版	94×76
九州産業大学	37-3	3年	松隈 琴美 MATSUGUMA Kotomi	無優樹	motherhood	リトグラフ、デジタルプリント	105×75
九州産業大学	37-4	3年	アマエガナリ Amaeganari	尾ひれのまま恋を全うする	Fulfill your love with keep your tail and fins	リトグラフ、シルクスクリーン	107.5×77.5
九州産業大学	37-5	3年	山本 沙奈 YAMAMOTO Sana	私が寝たいのに	Even though I want to sleep	デジタルプリント シルクスクリーン	64×94
九州産業大学	37-6	3年	山下 かれん YAMASHITA Karen	Noah	Noah	リトグラフ	107.5×77.5
九州産業大学	37-7	4年	川角 和也 KAWASUMI Kazuya	逆鱗	GEKIRIN	デジタルプリント シルクスクリーン	75×100

【特別展示作品】

受賞歴	出品者氏名	作品名(日本語/English)	版種	サイズ
第47回 全国大学版画展(2022) 優秀賞	佐藤 翼 SATO Tsubasa	seven	油性木版	180×91.5

●版画作品プレゼント

会期中、会場で「観客賞」に投票いただいた方の中から、抽選で5名様に下記の版画家の作品のうち1点をプレゼントいたします。当選された方には後日作品をお届けします。  
内山良子 / 大沼正昭 / 笹井祐子 / 野嶋草 / 山口茉莉 (敬称略・五十音順)

●現役学生の版画作品販売

美術館1階ミュージアムショップで本展参加大学の学生版画作品を販売しています。お気に入りの作品を見つけて自宅で飾ってみませんか。  
(※転売目的での購入はご遠慮ください。)