

第49回 全国大学版画展

The 49th

Annual Exhibition of the Japan

Society of Printmaking

サントミュージゼ 上田市立美術館

2024.11.30 SAT → 12.22 SUN

主催／全国大学版画展実行委員会（版画学会・上田市・上田市教育委員会）

【特別展示作品】

受賞歴	出品者氏名	作品名（日本語／English）	版種	サイズ
第48回 全国大学版画展(2023) 優秀賞	鈴木 晴絵 SUZUKI Harue	あなたのための森 The master of this woods	銅版画、コラグラフ、コラージュ	127×96

学校名	作品番号	学年	出品者氏名（日本語／English）	作品名（日本語／English）	版種	サイズ
九州産業大学	24-1	院2年	銭 昊煜 QIAN Haoyu	窺視 Peep	木版画、デジタルプリント	94×76
九州産業大学	24-2	院1年	韓 曦亨 KAN Gitei	ファンタジー Fantasy	シルクスクリーン、デジタルプリント	82.5×55
九州産業大学	24-3	4年	アマエ ガナリ AMAE Ganari	推定有罪 Presumed guilty	リトグラフ	87×52.8
九州産業大学	24-4	4年	大村 碧 OMURA Aoi	風習の記憶 The Memory of Customs	シルクスクリーン	104.0×50.5
九州産業大学	24-5	4年	松隈 琴美 MATSUGUMA Kotomi	僕のお友達 My Friends	リトグラフ	60×80
九州産業大学	24-6	4年	山下 かれん YAMASHITA Karen	Nature Nature	リトグラフ	86×57
京都市立芸術大学	15-1	院2年	石塚 紗詠 ISHIZUKA Sae	水を放つ release water	シルクスクリーン、凹版画	130.3×89.4
京都市立芸術大学	15-2	院2年	高橋 弦希 TAKAHASHI Genki	S(36.39895, 138.2424272) S(36.39895, 138.2424272)	デジタルプリント	72.8×103
京都市立芸術大学	15-3	院2年	西田 彩乃 NISHIDA Ayano	雷の落ちた部屋（テーブルと花） The Room Struck by Lightning (Table and Flowers)	シルクスクリーン	72.7×100
京都市立芸術大学	15-4	院1年	石橋 愛菜 ISHIBASHI Mana	架空融合 fictitious fusion	凹版、ミクストメディア	150×60
京都市立芸術大学	15-5	院1年	長野 元紀 NAGANO Motoki	Debuff Scan 10mm幅毎に94本の縦線、64本の横線 2024.8.9 Debuff Scan94 vertical lines, 64 horizontal lines every 10mm of 2024.8.9	塩ビ版、凹版	67×97
京都市立芸術大学	15-6	院1年	南部 夢人 NAMBU Yumeto	根源 roots	木版画	120×91.5
京都市立芸術大学	15-7	院1年	森吉 由衣 MORIYOSHI Yui	empty inside empty inside	シルクスクリーン	115×75
桜美林大学	12-1	4年	有山 結夏 ARIYAMA Yuika	桜離れ Kobanare	リトグラフ	71.5×82.5
桜美林大学	12-2	4年	金子 和紗 KANEKO Kazusa	すてきな夢を。 A wonderful dream	シルクスクリーン	90×60
桜美林大学	12-3	4年	中川 智華 NAKAGAWA Tomoka	エンジョイ ピクニック ENJOY PICNIC	シルクスクリーン	60×90
桜美林大学	12-4	4年	トムクラトック ポーンチャー TOMKRATOK Pornchita	感電 Zap	シルクスクリーン	90x60
桜美林大学	12-5	4年	渡邊 茉那 WATANABE Mana	重陽節句 A lucky and unlucky day	シルクスクリーン	90×60
長岡造形大学	3-1	博士(後期) 課程2年	渡邊 芽衣 WATANABE Mei	dessin dessin	銅版画	98×70
長岡造形大学	3-2	4年	中沢 日奈子 NAKAZAWA Hinako	scenes scenes	リトグラフ	65×90
名古屋芸術大学	18-1	2年	外山 辰詩 TOYAMA Shinshi	元龍 Ganryu	木版画	55×90.5
常葉大学	30-1	3年	海老澤 美月 EBISAWA Mizuki	顕 Aware	銅版画	85×60
札幌大谷大学	7-1	4年	石川 花音 ISHIKAWA Kanon	くびをかしげる Kubi o kashigeru	木版画	80×52
札幌大谷大学	7-2	4年	木下 智温 KINOSHITA Tomoharu	遭遇 encounter	木版画	80.3×116.7
渋谷ファッション&アート専門学校	5-1	造形表現	カ ギョウヒョウ XIA XIAOBING	遠くより近いところ SO FAR YET SO CLOSE	銅版	72×45
渋谷ファッション&アート専門学校	5-2	美術表現	ジン レイ JIN LEI	ルーアッハ RUACH	銅版	60×36
渋谷ファッション&アート専門学校	5-3	造形表現	チン ウテン CHEN YUDIAN	ここでいきつく HERE	リトグラフ	75×100
渋谷ファッション&アート専門学校	5-4	研究科	見藤 京子 KENTO Kyoko	ダブルファンタジー Double Fantasy	リトグラフ	100×70
渋谷ファッション&アート専門学校	5-5	研究科	山崎 友子 YAMAZAKI Tomoko	あしたあなたとピクニック PICNIC with you Tomorrow	木版画	85×63
東京家政大学	10-1	院2年	和賀井 玲奈 Wagai Rena	再検討したビデオ My Videos I Chose Not to Delete	シルクスクリーン	45×60
東京家政大学	10-2	4年	上松 千紘 Uematsu Chihiro	壺女 pot girl	銅版画	24×47
東京家政大学	10-3	4年	岡本 雪輝 Okamoto Yuki	Oh!鳥(踊) O!dori (dancing birds)	銅版画	91×56
東京家政大学	10-4	4年	山崎 瑞歩 Yamazaki Mizuho	模様を纏う put on a pattern	銅版画、シルクスクリーン	30×30
桐生大学短期大学部	16-1	2年	加藤 蘭奈 KATO Rana	毎夜未来を夢に見て dreaming	シルクスクリーン	41×28
東海大学	28-1	院1年	王 一晨 WANG Yihen	花・幻想 Flower・Fantasy	銅版	35×30
東海大学	28-2	4年	大塚 はる子 OTSUKA Haruko	陽光 Sunlight	銅版	36.5×36.5
金沢大学	26-1	4年	岩間 純人 IWAMA Atsuhito	落ちる Drop Down	銅版画	36×25
沖縄県立芸術大学	13-1	院1年	町田 隼人 MACHIDA Hayato	Something ain't Something ain't	シルクスクリーン	91×72.7

学校名	作品番号	学年	出品者氏名 (日本語/English)	作品名 (日本語/English)	版種	サイズ		
筑波大学	2-1	院2年	久野 龍之介	KUNO Ryunosuke	版画部屋の一角	A view of my atelier	銅版画	60.5×85.5
筑波大学	2-2	院1年	山田 ひとみ	YAMADA Hitomi	who is the rose?	who is the rose?	銅版画	106×78
筑波大学	2-3	4年	川島 千裕	KAWASHIMA Chihiro	私は見ている	Watching you.	木版画	91.3×60.5
筑波大学	2-4	4年	管 里乃	KAN Satono	watermelon tourmaline, twinkle star	watermelon tourmaline, twinkle star	リトグラフ、銅版画、コラグラフ	89×69
筑波大学	2-5	3年	野方 菜央	NOGATA Nao	雨のち光で虹となる	No Rain, No Rainbow	木版画	91.3×60.5
筑波大学	2-6	2年	小林 真理子	KOKBAYASHI Mariko	浮き輪	Swim ring	銅版画	70×50
創形美術学校	34-1	3年	周 子琪	ZHOU ziqi	シー	Shh……	水性木版画	60×90
創形美術学校	34-2	3年	劉 焯	LIU Ye	誘惑	Temptation	木版画	72.4×50.5
創形美術学校	34-3	研究科	王 子琦	WANG Ziqi	スキー前の思い	Thinking before skiing	水性木版画	90×110
創形美術学校	34-4	研究科	直井 朱里	NAOI Akari	The Socks and The Grobes	The Socks and The Grobes	リトグラフ	98×65
創形美術学校	34-5	研究科	清水 晃陽	SHIMIZU kouyou	狂心	kyoushin	木版画	120×91.5
創形美術学校	34-6	研究科	渡辺 恵	WATANABE Megumi	風と舞う	Dancing with the wind	銅版画	73×90
近畿大学	32-1	4年	秋山 大耀	AKIYAMA Taiyo	コスモス	cosmos	シルクスクリーン	53×53
近畿大学	32-2	4年	大森 南奈	OMORI Nana	ねんね	sleep-sleep	シルクスクリーン	50×80
近畿大学	32-3	4年	織田 真帆	ORITA Maho	活力	Vitality	銅版画	60×45
近畿大学	32-4	4年	長手 涼夏	NAGATE Suzuka	3分間の私淑	adore	シルクスクリーン	72.8×51.5
女子美術大学	21-1	院2年	リ ケツユ	LI Jieyu	summer aisiling I	summer aisiling I	銅版画	80×60
女子美術大学	21-2	院2年	劉 珍珍	LIU Zhenzhen	perhaps shattered	perhaps shattered	リトグラフ	60×90
女子美術大学	21-3	4年	稲田 ちり	INADA Chiri	重厚肉榨	freshlap	コラグラフ	165×79
女子美術大学	21-4	4年	木下 理子	KINOSHITA Riko	Happy end 2 ~moon~	Happy end 2 ~moon~	リトグラフ	140×90
女子美術大学	21-5	4年	末木 香衣	SUEKI Kae	Under	Under	銅版画	42.7×74.5
女子美術大学	21-6	4年	中平 果歩	NAKAHIRA Kaho	comp	comp	シルクスクリーン	55×85
女子美術大学	21-7	4年	原 万里子	HARA Mariko	皆空	ku	銅版画	59×69
女子美術大学	21-8	4年	細溪 響季	HOSOTANI Hibiki	懐古	retrospection	シルクスクリーン	45×80
女子美術大学	21-9	4年	望月 優那	MOCHIZUKI Yuna	脱走	escape	リトグラフ	76×96
女子美術大学短期大学部	23-1	専攻科1年	木村 彩乃	KIMURA Ayano	アヒル社会	Ducks Society	木版画	60×60
大阪芸術大学	17-1	院2年	NAIYIMAN WAJITI	NAIYIMAN Wajiti	取り残された瞬間	The moment I was left behind	シルクスクリーン、銅版画	40×80
大阪芸術大学	17-2	院1年	上土谷 香音	UETSUCHIYA Kanon	Rowan	Rowan	銅版画	50×80
大阪芸術大学	17-3	4年	朝井 颯志	ASAI Soshi	循環	circulation	銅版画	60×50
大阪芸術大学	17-4	4年	清水 稜太	SHIMIZU Ryota	善悪の超越	Transcendence of good and evil	シルクスクリーン	103×72.8
大阪芸術大学	17-5	4年	鄭 翔兮	ZHENG Xiangxi	混沌にして中立	Chaotic Neutral	木口木版	28×26
大阪芸術大学	17-6	4年	原田 結加	HARADA Yuka	卵かけご飯が食べたい猫	A cat that wants to eat rice with eggs	シルクスクリーン	103×72.8
大阪芸術大学	17-7	4年	村田 優騎	MURATA Yuki	道	road	シルクスクリーン、シッタープリント	103×72.8
大阪芸術大学	17-8	4年	若木 優志	WAKAKI Yuji	早くパジャマ着なさい	Quickly put on your pajamas	シルクスクリーン	69×89
大阪芸術大学	17-9	3年	平岡 礼雅	HIROKA Raiga	籠影、天明想い馳せ	Oboroshadow	リトグラフ	153×108
大阪芸術大学短期大学部	36-1	2年	奥村 さくら	OKUMURA Sakura	Gun collection	Gun collection	銅版画	36.5×51
大阪芸術大学短期大学部	36-2	2年	外川 誠人	SOTOKAWA Makoto	おしっこ	osikko	シルクスクリーン	72.6×54.5
大阪芸術大学短期大学部	36-3	2年	田村 琳空	TAMURA Rinku	overflowing with sheep	overflowing with sheep	シルクスクリーン	72.7×54.5
東京学芸大学	27-1	4年	岩崎 さくら	IWASAKI Sakura	空を泳ぐ	swimming in the sky	シルクスクリーン	38.5×54
東京学芸大学	27-2	4年	久保田 美菜	KUBOTA Mina	こだわっています	Kodawatteimasu	木版画	59.4×84.1
東京学芸大学	27-3	4年	阪本 裕仁	SAKAMOTO Yuto	無常	impermanence	銅版画	34×102
東京学芸大学	27-4	4年	大矢 夏穂	OYA Natsuho	それから	Sorekara	消しゴム版画	80×100
東京学芸大学	27-5	4年	館澤 舞	TATESAWA Mai	いつか、きっとまた	someday, surely again	木版画	42×59.4

学校名	作品番号	学年	出品者氏名 (日本語/English)	作品名 (日本語/English)	版種	サイズ		
京都芸術大学	20-1	院1年	陳 佳夷	CHEN Jiayi	枯れと栄えの狭間	Between Withering and Flourishing	銅版画、コラグラフ	60×80
京都芸術大学	20-2	院1年	彭 钰	PENG Yu	途切れ途切れの夢	Fragmented Dreams	銅版画、コラグラフ	45.5×100
京都芸術大学	20-3	院1年	呂 遲	LYU Chi	さざなみ	Ripple	シルクスクリーン	39.2×39.2
京都芸術大学	20-4	4年	WANG Meiting	WANG Meiting	mechanical #1	mechanical #1	水性木版	54×83.5
京都芸術大学	20-5	4年	船越 愛菜	FUNAKOSHI Aina	final movement	final movement	水性木版	103×72.8
京都芸術大学	20-6	4年	松坂 明日加	MATSUSAKA Asuka	ねじれ・うねり	Twisting and undulation	プラ板ドライポイント	60×90
日本大学	19-1	院2年	青柳 有華	AOYAGI Yuka	うつゝにも夢にも逢はまし	I wanna see you in my dreams and in reality	銅版画	60×90
日本大学	19-2	院2年	石川 珠衣	ISHIKAWA Tamai	知らない街	unfamiliar towns	銅版画	103×70
日本大学	19-3	院1年	小林 幹太	KOBAYASHI Kanta	灯りの下で	Under the lights	木版画	182.4×91.4
日本大学	19-4	院1年	褚 芝敏	TYO Shihin	Unforgettable October	Unforgettable October	銅版画	80×70
日本大学	19-5	院1年	馬 驥	MA Kyou	私は、風まかせ	I leave it to the wind	銅版画	80×60
日本大学	19-6	4年	稲田 怜将	INADA Ryosuke	試練	tribulation	木版画	70×110
日本大学	19-7	4年	小林 恭子	KOBAYASHI Kyoko	深呼吸	a deep breath	活版印刷、ミクストメディア	9×127×2枚、20×14
日本大学	19-8	4年	山崎 りん	YAMAZAKI Rin	たのしい昆虫採集	Fun insect collection	リトグラフ	80×60
日本大学	19-9	3年	大久保 灯	OKUBO Akari	言葉がなくても	You don't have to say anything.	木版画	60.5×91
愛知県立芸術大学	22-1	院2年	谷口 桃子	TANIGUCHI Momoko	ひとやすみ	A vacation	リトグラフ	94×60
愛知県立芸術大学	22-2	院2年	何 佳敏	HE Jiamin	WORDS vii	WORDS vii	シルクスクリーン	108.5×76.5
愛知県立芸術大学	22-3	院1年	森 桜子	MORI Sakurako	自画像	self-portrait	銅版画	97×77.5
愛知県立芸術大学	22-4	院1年	長谷川 崇平	HASEGAWA Shuhei	flood	flood	銅版画	不定形
愛知県立芸術大学	22-5	4年	土屋 朱緒	TSUCHIYA Shiori	気化	vaporization	メディウム剥がし刷り	90×100
愛知県立芸術大学	22-6	3年	中根 光駿	NAKANE Mitsutoshi	通り過ぎる	Pass through	ミクストメディア	64.5×100
愛知県立芸術大学	22-7	2年	小塚 由羽希	KOZUKA yuuki	scale	scale	シルクスクリーン	88×58
武蔵野美術大学	37-1	院2年	田中 千里	TANAKA Chisato	死の舞踏—蠟燭	Dance of death — Candle	樹脂凸版	180×120
武蔵野美術大学	37-2	院2年	朴 愛里	PARK Aeri	親族	Relatives	銅版画	69×96
武蔵野美術大学	37-3	院2年	道又 蒼彩	MICHIMATA Aoi	junction	junction	油性木版画	60.5×92
武蔵野美術大学	37-4	院2年	山田 笑歌	YAMADA Shoka	series"dusk-to-dawn" 2024. 10	series"dusk-to-dawn" 2024. 10	シルクスクリーン	100×73
武蔵野美術大学	37-5	院1年	長沼 あかり	NAGANUMA Akari	此処	this space	リトグラフ	70×70
武蔵野美術大学	37-6	院1年	ブ コウヨウ	WU Guangye	スペースの庭	Spes' s Garden	銅版画	59×79
武蔵野美術大学	37-7	4年	ウォン ソヨン	WON Soyoung	家	Home	リトグラフ	87×63
武蔵野美術大学	37-8	4年	木本 匠	KIMOTO Takumi	夜の工場	factory at night	ニューブレダレン、油性インク	95×70
武蔵野美術大学	37-9	4年	館本 りしゅら	TATEMOTO Rishura	Belgique/België	Belgium	銅版画	66.6×100
嵯峨美術大学	11-1	4年	安食 凜	ANJIKI Rin	ラストみたい	It seems like the last	シルクスクリーン	84×60
嵯峨美術大学	11-2	4年	中村 紗友里	NAKAMURA Sayuri	大富豪	Career Poker	木版画	84×59
嵯峨美術大学	11-3	4年	堀江 優希	HORIE Yuhki	お寺さん	Oterasann	木版画、シルクスクリーン	59×84
嵯峨美術大学	11-4	3年	片野 夏央	KATANO Nao	行き場のない怒り	Unfocused anger	シルクスクリーン	90×60
嵯峨美術大学	11-5	3年	神吉 采	KANKI Koto	還る	return	シルクスクリーン	84.1×59.4
嵯峨美術大学	11-6	3年	望月 愛笑	MOCHIZUKI Manae	玉蜻	Faintly shining	シルクスクリーン	84×59
京都精華大学	9-1	院2年	マーリィ ツジイ	Molly TSUJII	1992	1992	インクジェットプリント、シルクスクリーン	120×85
京都精華大学	9-2	院1年	ショウ シンイ	JIANG Xinyi	渡鳥	Migratory Birds	銅版画	36.5×100
京都精華大学	9-3	4年	浅野 明日香	ASANO Asuka	気ままに委ねて	I leave it to your whim	シルクスクリーン	40.1×70.7
京都精華大学	9-4	4年	殊井 愛佑	KOTOI Ayu	日本橋駅	Nihonbashi Station	リトグラフ	78.5×58.5
京都精華大学	9-5	4年	田中 晴喜	TANAKA Haruki	Layer	Layer	写真、ミクストメディア	67×56
京都精華大学	9-6	4年	ニルセン テア ラー	Nilsen Thea Larsen	僕の目を見てくれ	Look me in the eyes	シルクスクリーン、銅版画	100×66.6
京都精華大学	9-7	3年	青山 礼	AOYAMA Rei	わたしの居場所はどこまでも続く	My place continues forever	銅版画	66.6×100
京都精華大学	9-8	3年	梶野 朱花	KAJINO Ayaka	コピー・アンド・ペースト#2(不安)	Copy, and, paste, #2 (unstable)	シルクスクリーン	72.8×103
京都精華大学	9-9	3年	阪口 恵	SAKAGUCHI Megumi	梅田地下街	Umeda, Underground	木版画	45.5×60.6

学校名	作品番号	学年	出品者氏名 (日本語/English)		作品名 (日本語/English)		版種	サイズ
多摩美術大学	4-1	院2年	ヒョウ イ	FENG Yi	憶・杭	memory・HANG	リトグラフ、エンボス	140×70
多摩美術大学	4-2	院2年	藤木 菜々子	FUJIKI Nanako	real view . 17 seconds	real view . 17 seconds	シルクスクリーン	61.0×108.6
多摩美術大学	4-3	院2年	三村 萌嘉	MIMURA Moeka	このあいだ出会ったある間	The other day I encountered a gap.	写真	94×70
多摩美術大学	4-4	院1年	民谷 茜	TAMIYA Akane	Hozuki road #1	Hozuki road #1	シルクスクリーン	72.7×100
多摩美術大学	4-5	院1年	山田 大輝	YAMADA Daiki	看板街,30	signboard street.30	シルクスクリーン	74×100
多摩美術大学	4-6	4年	小川 美咲	OGAWA Misaki	ゆり	Lily	銅版画	100×74
多摩美術大学	4-7	4年	バ シンギョウ	MA Chenyao	牛馬原	Gyubagen	シルクスクリーン	90×120
多摩美術大学	4-8	4年	吉田 桃	YOSHIDA Momo	鳩の友人	The pigeon friend	リトグラフ	130×90
多摩美術大学	4-9	3年	チョウ ガセイ	ZHANG Yaqing	その夢の続き	after that dream	木版画	91.5×60.6
東京造形大学	25-1	大学院2年	HU RUOSHUI	HU RUOSHUI	双子	Twins	木版画	92×92
東京造形大学	25-2	4年	大場 勇輝	Ooba Yuuki	自画像	Me	リトグラフ	92×70
東京造形大学	25-3	4年	Ghasemi Pardis	GHASEMI Pardis	ピンチ	PINCH	シルクスクリーン	200×110
東京造形大学	25-4	4年	永本 萌那	NAGAMOTO Moena	夏の庭を留める	Preserving My Summer Garden	シルクスクリーン	80.3×116.7
東京造形大学	25-5	4年	中山 正博	NAKAYAMA Masahiro	巨大家守主城防衛図 痰大心小	Defending Giant gecko Bold and Meticulous	木版画	160×110
東京造形大学	25-6	4年	宮川 楽斗	MIYAKAWA Gakuto	ぐるぐる回る夜のなか、いつかは出会う光を探して	Believing in the light that will one day meet in the circulating night	リトグラフ	73×100
東京造形大学	25-7	3年	友澤 春香	TOMOZAWA Haruka	わたしと話したい either way	want to talk to me. either way	リトグラフ	85×60
東京造形大学	25-8	3年	鳥生 理央	TORIU Rio	小さな世界	a small world	木版画	70×100
東京造形大学	25-9	2年	中原 楓	NAKAHARA Kaede	Mezzo	Mezzo	木版画	122×94
大分県立芸術文化短期大学	8-1	専攻科2年	藤原 愛加	FUJIWARA Aika	輪	ring	コラグラフ	57×78
大分県立芸術文化短期大学	8-2	専攻科1年	弓場 七海	YUMIBA Nanami	せいせい	form	シルクスクリーン	70×100
大分県立芸術文化短期大学	8-3	2年	田中 彩希	TANAKA Saki	Subconscious	Subconscious	リトグラフ	45×85
大分県立芸術文化短期大学	8-4	2年	弘瀬 紗英	HIROSE Sae	Make up	Make up	銅版画	103×72.8
大分県立芸術文化短期大学	8-5	2年	藤井 ゆら	FUJII Yura	CHEW CHEW	CHEW CHEW	シルクスクリーン、 インクジェットプリント	59.4×84.1
和光大学	35-1	研究生	中村 龍馬	NAKAMURA Ryoma	言った	Itta	木版画	180×110
和光大学	35-2	3年	佐倉 日向太	SAKURA Hinata	ブルーライト遠泳方法的懷疑か、	blue light no eneihouhutekikaigika	木版画	40×54
和光大学	35-3	2年	菊池 藍	KIKUCHI Ai	チューリップに言わせれば	if you ask the tulips	木版画	43×50
和光大学	35-4	2年	三瓶 真	SANPEI Shin	蝉鳴増暑	semmyouzousyo	木版画	130×57
成安造形大学	1-1	3年	安土 卓杜	AZUCHI Takuto	ボール・ソフト青	Ball, Soft blue	シルクスクリーン、 ミクストメディア	90×120
東北芸術工科大学	29-1	院1年	鹿野 真亜未	KANO Maasyu	豚園	Tong goku	シルクスクリーン	91×72.7
東北芸術工科大学	29-2	4年	太田 菜月	OTA Natsuki	オレンジ色の思い出	orange memories	木版画	30×22.5
東北芸術工科大学	29-3	4年	中村 珠莉	NAKAMURA Juri	剥がれた記憶と空白	Peeled memories and blank space	シルクスクリーン、 デジタル印刷	120×85
東北芸術工科大学	29-4	3年	石田 琴菜	ISHIDA Kotona	フトスジモンヒトリ	Spilarotia obliquizonata	木口木板	9.7×10
東北芸術工科大学	29-5	3年	大矢 未来	Ooya Miku	どうしてここにいる	I don't even know why I'm here	銅版画	36×24
東北芸術工科大学	29-7	3年	北原 雪瑛	KITAHARA Yukie	朝ぼらけ	Light of dawn	リトグラフ	36×61
東北芸術工科大学	29-8	3年	国分 雛子	KOKUBUN Hinako	またか	Again?	シルクスクリーン、 リソグラフ	43.2×89.1
東北芸術工科大学	29-9	3年	土田 来騎	TSUCHIDA Raiki	静閑	Tranquility	銅版画	13.5×5
東京藝術大学	31-1	4年	小澤 航大	OZAWA Kouta	さんかくねずみ	triangle mouse	シルクスクリーン	25.7×36.4
東京藝術大学	31-2	4年	加来 優汰	KAKU Yuta	2024_DSC_1386	2024_DSC_1386	シルクスクリーン	45×67.5
東京藝術大学	31-3	4年	廣瀬 文香	HIROSE Fumika	正体	before altered	木版画	30×23
東京藝術大学	31-4	4年	前田 葉緒	MAEDA Nao	45cm以内に來ないで	Don't come within 45cm of me.	シルクスクリーン、 デジタルプリント	59.4×42
東京藝術大学	31-5	4年	渡邊 詞音	WATANABE Shion	Fog	Fog	銅版画	60×90
東洋美術学校	6-1	2年	Princess Jailo Bor	BORJA Princess Jailo	POM'S DILEMMA	POM'S DILEMMA	シルクスクリーン	48×50
福岡教育大学	33-1	4年	上橋 明花	UEHASHI Haruka	開放区02	kaihouku02	銅版画	39.5×35.7
東亜大学	14-1	4年	上本 雅	UEMOTO Miyabi	溢	Itu	凹版(アクリル板)	55×39

●版画作品プレゼント

会期中、会場で「観客賞」に投票いただいた方の中から、抽選で5名様に下記の版画家の作品のうち1点をプレゼントいたします。当選された方には後日作品をお届けします。

大橋朋美 / 岡谷敦魚 / 村上早 / 芳木麻里絵 / 王木易 (敬称略・五十音順)

●現役学生の版画作品販売

美術館1階ミュージアムショップで本展参加大学の学生版画作品を販売しています。お気に入りの作品を見つけて自宅まで飾ってみませんか。

(※転売目的での購入はご遠慮ください。)