



Re:  
NOUmin  
BIjutsu



描いて つくって 考える 農民美術

dig deeper into NOUBI

Re:めじろび

全4回

2025.1/26 sun・2/2 sun・9 sun・23 sun

各日 13:00~16:30

thinking more NOUBI

場 所 | まちなかキャンパスうえだ



毎回少しずつ農民美術に関する講義と、作品制作を行います。大正時代の青年たちのように実際の花から簡単なデザインをおこし、小さな木彫フレーム（切手用額縁）を作ってみましょう。木彫は初心者向けの内容です。



対 象 | 高校生以上 定 員 | 15名(先着)

講 師 | とくたけ ちゅうぞう  
徳武 忠造 (長野県農民美術連合会会長)  
いしかわ よしむね  
石川 義宗 (長野大学企業情報学部企業情報学科教授)

企画・進行 | 山極 佳子 (上田市立美術館学芸員)

受講料 | 一般 5,000円、大学生 3,000円、  
高校生 2,500円 (材料費込み)

申込み | 2025.1/16(木) 9:00 ~ 1/22(水) 17:00  
ホームページの応募フォームからお申し込みください。

お問い合わせ

上田市立美術館 Ueda City Museum of Art

〒386-0025 長野県上田市天神三丁目15番15号  
TEL 0268-27-2300 受付時間 9:00~17:00(火曜休館)  
<https://www.santomyuze.com/museum/>

お申込みは  
こちら



**WELCOME!** ひとつでも当てはまる方、お待ちしております  
こんな方におすすめ

地域の文化や伝統に興味がある

ものづくりが好き

クリエイティブなことに

興味がある

そもそも「農民美術」って

何なのか知りたい

簡単な木彫りなら

やってみたい

新しいことを始めたい、

学んでみたい

